



Vertailu: 46–50-tuumaiset 3D-televisiot

Oheisia säätöjä käytettiin Tekniikan Maailman numerossa 17/2010 julkaistussa 46-50-tuumaisten 3D-televisioiden vertailussa.



SONY KDL-46HX900

	digi-tv	hdmi2	hdmi2 3D
Kuva			
Kuvatila:	Omat valinnat	Omat valinnat	Omat valinnat
Taustavalo:	6	6	Max
Kontrasti:	91	91	93
Kirkkaus:	50	50	50
Värikylläisyys:	49	47	47
Värisävy:	0	0	0
Väriämpötila:	Lämmin 2	Lämmin 2	Lämmin 2
Terävyys:	Min	Min	Min
Kohinanvaimennus:	Pois	Pois	Pois
MPEG-kohinanvaimennus:	Pois	Pois	Pois
Motionflow:	Pois	Pois	Pois
Elokuvatila:	Pois	Pois	Pois
Lisäasetukset			
Mustan taso:	Pois	Pois	Pois
Kontr.korostuksen lisäaset.:	Pois	Pois	Pois
Gamma-säätö:	+2	+2	+2
Dynaaminen LED-ohjaus:	Pois	Pois	Pois
Kirkkaudenrajoitin	Pois	Pois	Pois

Valkoisen korostus:	Pois	Pois	Pois
Värien elävyys:	Pois	Pois	Pois
Valkotasapaino:	kaikki 0	kaikki 0	kaikki 0
Yksityiskohtien tehostin:	Pois	Pois	Pois
Reunan tehostin:	Pois	Pois	Pois
Ihonvärin hienosäätö:	Pois	Pois	Pois
3D-asetukset:			
Valotunnistin:	Pois	Pois	Pois
Kuvasäädöt			
Kuvasuhde	Autom.	Laaja	Laaja
Autom. kuvasuhde:	Päällä	Päällä	Pois
4:3-oletus:	4:3	Pois	Pois
Automaattinen näyttöalue:	+1	Pois	Pois
Näyttöalue:	Täyskuva	Täyskuva	Täyskuva
Näytön aseointi:			
Pystykoko:	0	0	0
Videon tuloasetukset			
Värimatriisi			
Hdmi 1		Autom.	Autom.
RGB-dynamiikka			
HDMI 1		Autom.	Autom.
OPTIONS			
3D-valikko			
3D-näyttö			Päällä
3D-syvyyden säätö			0
Simuloitu 3D-tehoste			
3D-lasien kirkkaus			Voimakas
3D-muoto			